

Congressos, Colóquios, Ciclos de Conferências e Seminários Internacionais...

- «Histórias com Ciência na Biblioteca Escolar». 6.º Ciclo de Conferências. Coordenação e organização: António Andrade. Universidade de Aveiro e Rede de Bibliotecas Escolares – Ministério da Educação, com o apoio das UI CLLC, CIDTFF, CIDMA e CESAM. Ano letivo de 2020-2021.
- «A língua chinesa em Portugal e em Macau». Ciclo de Palestras: Reflexões sobre o Ensino de Chinês em Portugal. Comissão Organizadora: Wang Suoying e Lu Yang. *Online*, 24 de março.
- «Hibridismo e transmaterialidade». Congresso Mix & Match (3 sessões). Membros da Comissão Organizadora: Inês Costa, Emanuel Madalena e Maria Eugénia Pereira. Universidade de Aveiro, 27 de janeiro, 24 de março e 26 de maio.
- «*Transcultural Mobilities and Memories*». *Conference online*. Membro da Comissão Organizadora: M. M. Silva. Universidade do Minho (CEHUM), 15 e 16 de abril.
- «6.º Seminário Internacional de Investigação sobre o Livro-objeto: livros sem idade para leitores de todas as idades». Organização: Diana Navas & Ana Margarida Ramos. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, 29 de abril e 1 de maio.
- Ciclo de 6 seminários transdisciplinares no âmbito do Projeto «Industriais de Cultura e Cultura de Massas» (CLLC). Coordenação: David Callahan. De maio a dezembro.
- «41.º Colóquio da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (APEAA)». Comissão Organizadora: Reinaldo Francisco da Silva & Maria Aline Ferreira. Universidade de Aveiro, DLC, 22 e 23 de maio.
- «Influência interlinguística na aprendizagem de línguas estrangeiras». I Ciclo de Conferências. Comissão Organizadora: A. Suisse & K. Herget. Universidade de Aveiro (CLLC), 30 de junho.
- «Diálogos Luso-Sefarditas». III Colóquio Internacional. Organização: Centro de Línguas, Literaturas e Culturas (António Andrade), Centro de História

da Sociedade e da Cultura da Universidade de Coimbra, Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste (Universidade de Lisboa) e Câmara Municipal de Leiria. Leiria, Teatro Miguel Franco / Centro de Diálogo Intercultural de Leiria – Igreja da Misericórdia, 15 e 16 de julho.

- «II Congresso Internacional em Variação Linguística nas Línguas Românicas». Comissão Organizadora: L. Moutinho, A. Gómez Bautista, E. Fernández Rei, H. Rebelo, R. L. Coimbra & X. Sousa. Universidade de Aveiro, 22, 23 e 24 de junho.
- «2.º Festival Géneros e Performances». Coordenação: Maria Manuel Baptista. Promoção: Grupo Género e Performance (GECE), Centro de Línguas, Literaturas e Culturas (CLLC) e Rede Nacional em Estudos Culturais (RNEC). Financiamento: Fundação Para a Ciência e Tecnologia (FCT). 12 e 25 de julho.
- «Cinema – Arte, Tecnologia, Comunicação AVANCA | CINEMA 2021». Conferência Internacional. Membro da Comissão Organizadora: Cláudia Ferreira *et al.*. Avanca (presencial e *online*), de 28 de julho a 1 de agosto.
- «Seminário Internacional sobre Gilles Deleuze». Coordenação: Maria Manuel Baptista. Promoção e financiamento: CLLC, através do Grupo Género e Performance (GECE) e do Núcleo de Estudos sobre Cultura e Ócio (NECO); Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT). 28 de setembro.
- «Portugal no Oriente». Ciclo de Conferências. 1.ª sessão, em articulação com a UC Língua Portuguesa I. Organização C. Morais & A. A. Freire. 2.ª sessão, em articulação com a UC Cultura Portuguesa II. Organização: C. Morais, M.M. Baptista & A. A. Freire. 3.ª sessão, em articulação com a UC Temas de Língua e Cultura Portuguesas I. Organização: & A. A. Freire. 4.ª sessão, em articulação com as UC Língua Portuguesa I e Gramática da Comunicação I. Organização: C. Morais, A. A. Freire, M. F. Brasete & R. L. Coimbra. Universidade de Aveiro, 12, 13, 14 e 15 de outubro.
- «III Congresso Internacional RESMI (Rede do Ensino Superior para a Mediação Intercultural), “Mediação Intercultural: Comunicação, Cidadania e Desenvolvimento”». Membro da Comissão Organizadora: Gillian Moreira. *Online*, 21 e 22 de outubro.
- «O ensino de línguas em tempo de pandemia: transição, transformação, novas perspetivas». I Ciclo de Conferências. Comissão Organizadora: A. Suisse & Noémi Pérez Pérez. Universidade de Aveiro, DLC-CLLC, 27 de outubro.

- «Do manuscrito ao livro impresso e electrónico». 6.º Ciclo de Conferências. Organização: António Andrade & Maria Cristina Carrington. Universidade de Aveiro, DLC-CLLC, de 8 de novembro de 2021 a 13 de janeiro de 2022.
- «Ciclo de palestras em Relações Interculturais»: «*Beyond rape: the legal struggle to understand and qualify gender violence in armed conflicts*» (por Lina Biscaia); «*What is happening in Poland and why is that your problem too?*» (por John Morjin). Organização: Maria Sofia Pimentel Biscaia. Universidade de Aveiro, 16 de novembro e 8 de dezembro, respetivamente.
- «Artes, Ócio e Turismo: Diálogos do desassossego». Colóquio Internacional. Comissão Organizadora: Maria Eugénia Pereira, Maria Mota Almeida, Odete Jubilado, Anabela Oliveira. Universidade de Aveiro, 2 e 3 de dezembro.
- «CLASTEA V – *Congrès international sur la réception des modèles antiques dans le théâtre ibérique, ibéro-américain et francophone. Identités: représentations, constructions et déconstructions*». Membro da Comissão Organizadora: Carlos Morais *et al.*. Clermont-Ferrand, 8 a 10 de dezembro.
- «*Relational Forms VI: “Imag(in)ing the Nation: Literature, the Arts and Processes of National Construction*». Membro da Comissão Organizadora: M. Wakefield *et al.*. Universidade do Porto/CETAPS.