

Congressos, Colóquios, Ciclos de Conferências e Jornadas

- «Histórias com Ciência na Biblioteca Escolar». Ciclo de Conferências. Organização: António Manuel Lopes Andrade, Isabel Malaquias, Vítor Bonifácio, Helmuth Malonek & José Saro. Locais vários. 3.^a edição: ano letivo de 2017-2018; 4.^a edição: ano letivo de 2018-2019.
- «Jornada de Cordel». Organização: Anthony D. Barker. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 27 de fevereiro.
- «Festa da Francofonia 2017 – “La Fête de la langue française” [“Dis-moi dix mots”; “Mai 68: 50 ans déjà!”]». Organização: Otilia Pires Martins & Fernando Jorge dos Santos Martinho. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 19 a 24 de março.
- «Línguas, Culturas e Negócios: Portugal e Mercados Emergentes». Colóquio Internacional no âmbito do Mestrado em Línguas e Relações Empresariais da Universidade de Aveiro. Organização: Ana Maria Ramalheira, Andreia Vitória, Carlos Morais & Abdelilah Suisse. Sala de Atos da Universidade de Aveiro, 17 de abril (<http://lcnpme.web.ua.pt/>).
- «1.º Simpósio de Jovens Investigadores em Literatura para a Infância e Juventude – Desafios da Investigação em LIJ – da invisibilidade à legitimação». Organização: Ana Margarida Ramos, Inês Costa e Emanuel Madalena. Universidade de Aveiro, 27 de abril.
- Encontro Anual da AIM (Associação Portuguesa da Imagem em Movimento). Organização: Anthony D. Barker. Departamento de Línguas e Culturas, 17 a 19 de maio.
- «Revisitando Heinrich Böll no Centenário do seu Nascimento». Colóquio. Organização: Ana Maria Ramalheira. Departamento de Línguas e Culturas, 17 de maio.
- «Pelos Mares da Língua Portuguesa». IV Congresso Internacional. Organização: António Manuel Ferreira, Carlos Morais, Maria Fernanda Brasete & Rosa Lúcia Coimbra. Departamento de Línguas e Culturas. 23 a 25 de maio (<http://mares4.web.ua.pt>).

- «Coastal Communities & Regional Identities of the Pacific: 24th annual Conference of the New Zealand Studies Association». Organização: David Callahan, Andreia Sarabando & Ian Conrich (British University of Egypt, Cairo). Universidade de Aveiro, 27 a 29 de junho. (<http://www.nzsa.co.uk/conferences.htm>).
- Encontros Internacionais de Cinema, Televisão, Vídeo e Multimédia – AVANCA 2018. Organização: Cláudia Ferreira *et al.*
- «Arca de Noé: catástrofe e redenção». Congresso Internacional. Organização: António Manuel Ferreira, Ana Maria Ramalheira, Carlos Morais, Maria Fernanda Brasete, Maria Hermínia Amado Laurel & Rosa Lúcia Coimbra. Departamento de Línguas e Culturas, 26 a 28 de setembro (<http://arcanoe.web.ua.pt>).
- «Literatura para a Infância e Juventude sem Fronteiras». Ciclo de Conferências. Organização: Ana Margarida Ramos, Inês Costa e Emanuel Madalena. Universidade de Aveiro, outubro e novembro.
- «Do manuscrito ao livro impresso». Ciclo de Conferências, IV Edição. Organização: António Manuel Lopes Andrade e Maria Cristina Carrington. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 18 de outubro a 7 de dezembro.
- «CLASTEIA IV – Clássicos en escena ayer y hoy». Congresso Internacional. Organização: Carlos Morais. Santiago de Compostela, 25 a 27 de outubro.
- 3.º Colóquio Internacional de Estudos Literários. Organização: António Manuel Ferreira, Agnaldo Rodrigues Silva & Carlos Morais. UNEMAT, Cáceres, Brasil, 5 a 9 de novembro (<https://eva.faespe.org.br/eventos/3ciel-sletras/?page=regulamento>).
- «Jornadas em Variação e Cartografia Linguística». Organização: Lurdes de Castro Moutinho, Maria Teresa Roberto & Xulio Sousa. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 9 de novembro (<http://jornadas.varialing.eu/>).
- «Mix and Match – Poéticas do Hibridismo». Colóquio. Organização: Márcia Neves, Isabel Cristina Rodrigues, Paulo Alexandre Pereira, Maria Eugénia Pereira & Ana Margarida Ramos. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 16 de novembro.

- «Línguas e Aprendizagens». Ciclo de Conferências. Organização: Katrin Herget, Noemí Pérez & Abdelilah Suisse. Departamento de Línguas e Culturas, 21 e 22 de novembro.
- «Jornadas “Global Trends /Local Identities”». Organização: Gillian Moreira. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 28 de novembro.
- XII Encontro Internacional OTIUM – Associação Ibero-americana de Estudos de Ócio. VI Congresso Internacional em Estudos Culturais. Organização de Maria Manuel Baptista. Universidade de Aveiro, 28 a 30 de novembro.
- «Voice of Customer». Colóquio. Organização: Maria Teresa Roberto, Maria Teresa Alegre, Teresa Marques, João Costa, Rute Santos, Cláudia Ferreira, Sara Carvalho Raquel Silva e Alexandra Albuquerque. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 29 e 30 de novembro.

Conferências, Aulas Abertas, Seminários e *Workshops*

- «Os deuses na Grécia Antiga». Conferência/Aula Aberta por María Cecilia Colombani (Universidad de Morón /Universidad de Mar del Plata, Argentina), no âmbito da UC Cultura Clássica. Organização: Maria Fernanda Brasete. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 27 de fevereiro.
- «Luo Qi ‘sou eu’, Arte e Design na China». Conferência por Luo Qi. Organização: Carlos Morais, Zhiyan Guo, Nuno Dias & Shao Ling. Universidade de Aveiro, Departamento de Comunicação e Arte, 1 de março.
- «Authors who jump over the fence: traditional and new ways of getting your book published». Conferência/Aula aberta por Ewa Stefanowicz (Universidade de Wrocław, Polónia). Organização: António Manuel Lopes Andrade & Ana Margarida Ramos. Universidade de Aveiro, Departamento de Línguas e Culturas, 7 de março.
- «From producer to curator. A publisher faces overload». Conferência/Aula Aberta por Ewa Stefanowicz (Universidade de Wrocław, Polónia). Organização: