

## cidtff

centro de investigação  
“didática e tecnologia na  
formação de formadores”

<http://www.ua.pt/cidtff/>  
[cidtff@ua.pt](mailto:cidtff@ua.pt)

# indagação didáctica

ISSN: 1647-3582

dezembro'12

### Neste Número



editorial

### Editorial



desenvolvimento  
curricular e  
didática

Editorial (Teresa Bettencourt) 4



supervisão

### Tecnologias da Informação em Educação

Gender differences in the use of Web 2.0 resources  
(Mariana Martinho) 6



tecnologia de  
informação  
em educação

Web 2.0 na Biblioteca Escolar: suas práticas de utilização  
(Lúcia Pombo, António Alves) 23



avaliação em  
educação

Avaliação de uma formação de professores de ciências em  
Quadros Interativos em regime de bLearning (Rute Folhas, Lúcia  
Pombo, Maria João Loureiro) 41



acontece



outros olhares



cidtff universidade de aveiro

Avaliação online das Aprendizagens na Licenciatura em Gestão de Negócios na Universidade Eduardo Mondlane (Moçambique): do diagnóstico da situação à apresentação de uma proposta de intervenção (Castelo Maluleque, Nilza Costa) 62

**Outros Olhares**

Comics and teaching/learning the mother tongue (Cristina Manuela Sá) 85

**Editores** Teresa Bettencourt

**Editores de Secção** **Desenvolvimento Curricular e Didática** - Fátima Paixão, Helena Ançã, Isabel Cabrita, Rui Neves  
**Supervisão** - Idália Sá-Chaves  
**Tecnologias da Informação em Educação** - Maria Santa-Clara Barbas, Teresa Bettencourt  
**Avaliação em Educação** - Nilza Costa, Maria João Loureiro  
**Acontece** - Rui Marques Vieira  
**Outros Olhares** - Cristina Manuela Sá

**Conselho Científico** Ana Amélia Carvalho, Portugal,  
Ana Raquel Simões, Portugal,  
António Moreira, Portugal  
Carlos Marcelo García, Espanha  
Christian Depover, Bélgica  
Cristina Sá, Portugal  
Daniel Gaonac'h, França  
Daniel Gil Perez, Espanha  
Fátima Paixão, Portugal  
Flávia Vieira, Portugal  
Francisco Carreiro da Costa, Portugal  
Gillian Moreira, Portugal  
Isabel Alarcão, Portugal  
Isabel Huet (Portugal)  
Joaquim Dolz, Chile  
Lúcia Pombo, Portugal  
Luísa Alvares Pereira (Portugal)  
Manuel Ortega Cantero, Espanha  
Maria João Gomes, Portugal  
Maria João Loureiro, Portugal  
Marina Mclsaac, Estados Unidos da América  
Martín Llama Nistal, Espanha  
Mike Watts, Reino Unido  
Nilza Costa, Portugal  
Nir Orion, Israel  
Odete Valente, Portugal  
Paula Antunes (Portugal)  
Paulo Dias, Portugal  
Pedro Membiela, Espanha  
Rui Vieira de Castro, Portugal  
Teresa Bettencourt, Portugal

**Tradutores** António Moreira  
Filomena Martins

**Editor de Layout** Maria João Pinheiro

**Design** Paulo Branco

**Indagatio Didactica**

**URL** - <http://indagatio-didactica.web.ua.pt>

**ISSN** 1647-3582

**Periodicidade** - Semestral (Julho e Dezembro)

**Propriedade** - Centro de Investigação "Didática e Tecnologia na Formação de Formadores" (CIDTFF) - Universidade de Aveiro, Portugal

**Contactos**

Indagatio Didactica  
a/c Teresa Bettencourt  
Departamento de Educação  
Campus Universitário de Santiago  
Universidade de Aveiro  
3810-193 Aveiro  
Portugal

tel.: + 351 234 372 567  
fax.: + 351 234 370 219  
email: [tbett@ua.pt](mailto:tbett@ua.pt)



## Editorial

O número da Revista Online Indagatio Didactica que agora se publica é composto por cinco artigos cuja diversidade de temáticas, por sua vez, dotadas de grande transversalidade, aporta uma nota peculiar à presente edição da Revista. Os leitores irão encontrar assuntos tão diversos como sejam questões relativas às diferenças de género, assuntos relacionados com as Bibliotecas Escolares, aspetos que se prendem com os Quadros Interativos, reflexões sobre a banda desenhada no ensino da língua materna e ainda um estudo de avaliação das aprendizagens no Ensino Superior de Moçambique. Não obstante a diversidade dos temas mencionados, é ainda interessante constatar a presença de um elemento comum no conjunto dos trabalhos: à exceção do documento sobre a banda desenhada, todos os restantes exploram as Tecnologias da Informação e Comunicação como meios e contextos de investigação. O carácter transversal das temáticas é também de se salientar. Estamos em crer que este número da Revista Online Indagatio Didactica irá ao encontro dos interesses de um público bastante alargado.

Os cinco artigos foram distribuídos pelas secções i) Tecnologias da Informação na Educação com 3 trabalhos, ii) Avaliação e iii) Outros Olhares, com um documento em cada.

Na secção Tecnologias da Informação e Comunicação, Mariana Martinho revela-nos as diferenças de género encontradas na literatura relativamente à utilização dos recursos da Web 2.0. Trata-se, assim, de um estudo assente numa revisão bibliográfica que compila as igualdades e desigualdades de género na utilização, por exemplo, de *weblogs*, ou *websites* de música e vídeos, ou *wikis*, ou fóruns de discussão. A autora analisou também as diferenças de género relativas às emoções e formas de expressão e escrita.

Lúcia Pombo e António Alves analisaram as práticas de utilização dos recursos da Web 2.0 no contexto das Bibliotecas Escolares, com vista a uma melhor compreensão sobre essas práticas e à potenciação da exploração dos meios. O papel das Bibliotecas Escolares enquanto espaços formativos no seio da escola e a importância do papel do Professor Bibliotecário são também aspetos destacados pelos autores.

No artigo intitulado Avaliação de uma formação de professores de ciências em Quadros Interativos em regime *bLearning*, da autoria da Rute Folhas, Lúcia Pombo e Maria João Loureiro, são aportadas indicações úteis sobre estratégias de formação em regime de *bLearning* com base nos dados recolhidos, analisados e discutidos na investigação conduzida pela primeira autora.

Na secção Avaliação foi incluído o trabalho de Castelo Maluleque e Nilza Costa que nos trás uma visão atualizada do Ensino Superior em Moçambique através do enfoque na análise da avaliação online das aprendizagens em cursos de Ensino a Distância, nomeadamente, a Licenciatura em Gestão de Negócios da Universidade Eduardo Mondlane. Os autores, a partir da análise do processo de avaliação durante a implementação do curso e, aliando a esses resultados, informação proveniente da revisão bibliográfica e dos contextos institucionais, apresentam uma proposta para as práticas de avaliação.



O artigo intitulado *Comics and teaching/learning the mother tongue*, apresentado por Cristina Sá, trata-se de uma reflexão da autora sobre o papel da banda desenhada, em particular, no ensino da língua materna, mas sendo transversal a outras áreas. Incluído na secção Outros Olhares, o trabalho de Cristina Sá, apresenta-nos a banda desenhada em contexto educativo como um recurso/material didático, como um tópico de estudo e como uma linguagem, salientando a sua importância para o desenvolvimento de competências transversais entre as quais se salientam, as de comunicação, compreensão da leitura e autonomia dos alunos.

Esperando que o presente número da Revista Online Indagatio Didáctica seja do interesse de todos, reitera-se o pedido de colaboração em números futuros no sentido de podermos, todos juntos, continuar a contribuir para a divulgação da investigação realizada na área da educação em que nos inserimos.

Teresa Bettencourt, dezembro 2012