

(<http://revistas.ua.pt/index.php/ergotripdesign>)

Declaração de ética e boas práticas na publicação

(baseado nas recomendações Elsevier, SciELO e COPE - Committee on Publication Ethics)

A **Revista dos Encontros Internacionais Ergotrip Design** está empenhada em assegurar ética na publicação e qualidade nos artigos. Os Autores, Editores, Revisores e a Editora têm o dever de cumprir as normas de comportamento ético.

Autores:

Ao submeter um manuscrito o(s) autor(es) assegura(m) que o manuscrito é o seu trabalho original. Os autores não deverão submeter artigos para publicação em mais do que um periódico. Os autores não deverão submeter artigos descrevendo a mesma investigação para mais que uma revista. Os autores deverão citar publicações que foram influentes na natureza do trabalho apresentado. O plágio em todas as suas formas constitui uma prática inaceitável e não ética. O autor correspondente deve assegurar que existe consenso total de todos os co-autores da submissão de manuscrito para publicação. Quando um autor descobre um erro significativo ou uma imprecisão no seu trabalho publicado, é obrigação do autor notificar prontamente a revista e colaborar com o editor para corrigir ou retratar a publicação.

Editores:

Os Editores deverão avaliar os manuscritos pelo seu mérito sem atender preconceitos raciais, de género, de orientação sexual, de crença religiosa, de origem étnica, de cidadania, ou de filosofia política dos autores. O editor é responsável pela decisão final de publicação dos manuscritos submetidos à revista.

O editor poderá conferir junto de outros editores ou revisores na tomada de decisão.

O editor ou outros membros da revista não poderão revelar qualquer informação sobre um manuscrito a mais ninguém para além do autor, par académico, ou outros membros editoriais. Um editor não pode usar informação não publicada na sua própria pesquisa sem o consentimento expresso do autor. Os editores devem tomar medidas razoáveis quando são apresentadas queixas respeitantes a um manuscrito ou artigo publicado.

A opinião do autor é da sua responsabilidade.

Revisores:

A revisão por pares revisores auxilia de modo determinante a decisão editorial e as comunicações com o autor durante o processo editorial no sentido da melhoria do artigo. Todos os manuscritos recebidos são tratados confidencialmente. Informação privilegiada ou ideias obtidas através da revisão por pares revisores não devem ser usadas para benefício pessoal e ser mantidas confidenciais. Os materiais não publicados presentes num manuscrito submetido não podem ser usados pelo par revisor sem o consentimento expresso do autor. Não é admissível a crítica personalizada ao autor. As revisões devem ser conduzidas objetivamente, e as observações apresentadas com clareza e com argumentação de apoio. Quando um par revisor se sente sem qualificações para rever a pesquisa apresentada, ou sabe que não consegue fazê-lo com prontidão, deve pedir escusa ao editor. Os pares revisores não deverão avaliar manuscritos nos quais possuam conflito de interesse em resultado de relações de competição, colaboração, ou outras relações ou ligações com qualquer dos autores, ou empresas ou instituições relacionadas com o artigo. As identidades dos revisores são protegidas pelo procedimento de arbitragem duplamente cego.

Redatores:

Em caso de alegada ou comprovada falta de conduta científica, publicação fraudulenta ou plágio, o redator, em estreita colaboração com os editores, tomará todas as medidas adequadas para esclarecer a situação e alterar o artigo em questão. Isso inclui a pronta publicação de uma errata, esclarecimento ou, em caso mais grave, a retração do trabalho afetado. Os redatores, juntamente com os editores, tomarão medidas razoáveis para identificar e impedir a publicação de trabalhos em que haja ocorrência de má conduta de investigação e, em nenhuma circunstância, encorajar tal má conduta ou permitir conscientemente que tal má conduta possa ocorrer.

Os redatores comprometem-se com a permanente disponibilização e preservação da pesquisa académica e garantem o acesso à mesma através de parcerias com organizações e manutenção do nosso arquivo digital.